



Çağdaş Türkiye'nin
Gelecek Güvencesi

ÇAĞDAŞ YAŞAMI DESTEKLEME DERNEĞİ'NDEN BASIN BÜLTENİ

ÇAĞDAŞ YAŞAM 9. CUMHURİYET ÖDÜLÜ,

PROF. DR. NERMİN ABADAN UNAT'A VERİLİYOR

Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği, 2007 yılından bu yana, her yıl laiklik ilkesinin benimsendiği 10 Nisan'da "Cumhuriyet Ödülü" vermektedir. Ödül verilecek kişiler Genel Merkez Yönetim Kurulu'nun belirlediği isimler arasından ÇYDD üye, gönüllü ve gençlerinin oylarıyla belirlenmektedir.

2015 yılı ÇYDD 9.Cumhuriyet Ödülü, Cumhuriyetin temel değerlerinin korunması, laiklik konusunda ilkeli duruşu, yaşamı ve akademik kariyeriyle örnek bir bilim insanı olarak hukuk, siyaset, sosyoloji ve iletişim bilimi alanında değerli katkılarından dolayı Prof. Dr. Nermin Abadan Unat'a verilecektir. Ödül töreni, **10 Nisan 2015 Cuma** günü Beşiktaş Belediyesi Akatlar Kültür Merkezi'nde **19.00 - 21.30** saatleri arasında yapılacaktır. Töreninin ardından dünyaca ünlü **Piyanist Naki Ataman'la "Dünya Turu"** konseri gerçekleştirilecektir.

Törene isteyen herkes katılabilir.

Cumhuriyet ödülünün önceki sahipleri:

2007- Muazzez İlmiye Çığ/2008 – Fazıl Say/2009 – Sabih Kanadoğlu/2010 – Dr. Rıza Türmen/2011 – Yıldız Kenter/2012 – Güriz Sururi, Genco Erkal/ 2013 – Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen/2014 Prof. Dr. Fatih Hilmioğlu.



Piyanist Naki Ataman'la "Dünya Turu"

19 Ülkenin
Popüler Müziği
Eşliğinde
Benzeri Olmayan
Kesintisiz Bir
Müzik Serüveni

Bas:
Aycan Teznel
Davul:
Erhan Seçkin

İspanya
Fransa
İngiltere
Hollanda
Almanya
İtalya
Yunanistan
Rusya
Türkiye
İsrail
Çin
Japonya
Avustralya
Arjantin
Brezilya
Küba
Meksika
Kanada
ABD



NAKİ ATAMAN (Piyanist, İyi Niyet Elçisi)

Keman virtüözü ve ünlü orkestra şefi Zeki Ataman'ın oğlu olan Naki Ataman, İstanbul'da doğdu, Ankara'da yetişti ve müzik eğitimi aldı. Müzik çalışmalarına dört yaşında başladı, dokuz yaşında ilk sahne deneyimini yaşadı. Dâhi çocuk kabul edilen Ataman, genç yaşında ülkemizde ve yurt dışında seçkin dinleyici kitlelerine konserler verdi. Eleştirmenler Naki Ataman'ın piyano ustalığını tanımlamak için, "...göz kamaştırıcı...son derece duyarlı...şaşırtıcı...muhteşem...yaratıcı...dâhiyane..." gibi benzetmeler kullandı.

Müzik çalışmalarının yanı sıra altı dil bilen Ataman, aynı zamanda ABD'de eğitim alan bir psikologdur. Yetenekli bir kayıt sanatçısı olmasına rağmen, tutkusu canlı performanstır. Türkiye'de ve yabancı ülkelerde televizyon ve radyo programlarına katıldı. Kendisi klasik batı müziği piyanisti olarak yetişti ve kariyerinin ilk yirmi yılının resital ve konserlerinde, klasik müzik ustalarının eserlerini seslendirdi. O zamandan bu yana farklı dinleyici kitlelerine hitap eden ve farklı müzik türlerini içeren kendine özgü bir tarz geliştirdi. Yetenekli bir besteci olarak reklam müzikleri, farklı enstrümanlar için kısa lirik parçalar besteledi ve düzenledi.

Çok yönlü müzik kariyeriyle, Türkiye'nin kültürel özelliklerini dünyaya tanıtan bir "iyi niyet elçisi" olarak tanındı. Viyana'da Birleşmiş Milletler Kültür Toplantısı için toplantıya katılan ülkelerin müziklerini içeren bir program sundu. Yarattığı ve benzeri olmayan bu konser "Naki Ataman'la Dünya Turu" adıyla pek çok ülkede ve lüks gezi gemilerinde sahne aldı.

Hafif batı müziğinin yanı sıra popüler müzik, caz ve müzikal komedideki ustalığıyla tüm dünyada inkâr edilemez bir başarı yakaladı.

